(10pt IRAN) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(10pt Nazanin) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(12pt IRAN) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(12pt Nazanin) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(12pt IRAN) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(13pt Mitra) مسلماً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(12pt IRAN) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(14pt AdobeArabic) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(16pt IRAN) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.

(18pt AdobeArabic) مطمئناً آنچه در بحث پیرامون تایپوگرافی همیشه مشکل ساز شده است دو گانه بودن معنی لغوی تایپوگرافی با معنی کاربردی آن است. واژه تایپوگرافی همراه با اختراع چاپ بوسیله حروف جابجا شونده پدیدار می شود و اگرچه در آغاز تفاوتی میان معنی لغوی آن (کار با حروف جابجا شونده) و کاربردش وجود نداشته است. اما با گذشت زمان و اختراع انواع فنون دیگر چاپ ، عکاسی و در نهایت کامپیوتر روش های دیگری برای شکل گیری یک نوشته ابداع و استفاده می شود که چندان وابسته به نظام حروف جابجا شونده نیست. اما همچنان تایپوگرافی خطاب می شود.